

実務経験のある教員などによる授業科目の一覧表

服飾専門課程(昼間部)

学	年	実務経験	別表添付	1 年		2 年	
				年間授業時数	単位	年間授業時数	単位
授 業 科 目				年間授業時数	単位	年間授業時数	単位
ライフスタイルファッション研究/LIFOプログラム				45	1	-	-
イベント企画 I / ブランド企画				39	1	-	-
イベント企画 II				-	-	60	2
オリジナルブランドニング				-	-	45	1
就職ガイダンス I				15	1	-	-
就職ガイダンス II / 一般常識 III				-	-	15	1
一般常識 I				15	1	-	-
一般常識 II				15	1	-	-
一般常識 IV				-	-	15	1
パソコン I				30	2	-	-
パソコン II / ファッションビジネス基礎 II A				15	1	-	-
パソコン III / 英会話 I				-	-	15	1
パソコン IV				-	-	15	1
ビジネスマナー I				30	2	-	-
ビジネスマナー II				15	1	-	-
カラ - I				30	2	-	-
カラ - II				30	2	-	-
カラ - III				-	-	30	2
カラ - IV				-	-	30	2
素材 I				30	2	-	-
素材 II				30	2	-	-
ファッションビジネス基礎 I		○	★	15	1	-	-
ファッションビジネス基礎 II B		○	★	30	2	-	-
ファッションビジネス概論 II				-	-	30	2
アパレル概論 I				-	-	15	1
アパレル概論 II				-	-	30	2
商品企画 I				30	1	-	-
商品企画 II				30	1	-	-
商品企画 III				-	-	30	1
商品企画 IV				-	-	30	1
ファッションマーケティング I / デザイン概論 I				45	2	-	-
ファッションマーケティング II / デザイン概論 II				45	2	-	-
ファッションマーケティング III				-	-	30	2
ファッションマーケティング IV				-	-	30	2
アパレルデザイン I				-	-	45	1
アパレルデザイン II				-	-	30	1
ソーイング I				30	1	-	-
ソーイング II				45	2	-	-
ソーイング III				-	-	30	1
ソーイング IV				-	-	30	1
ドレーピング I				30	1	-	-
ドレーピング II				-	-	30	1
ロールプレイング I		○	★	30	2	-	-
ロールプレイング II		○	★	-	-	30	2
ロールプレイング III				-	-	30	2
ファッションコーディネート				30	2	-	-
スタイリング I				30	1	-	-
スタイリング II				-	-	30	1
スタイリング III				-	-	30	1
ヘア - I				45	2	-	-
ヘア - II				-	-	45	2
ヘア - III				-	-	30	1
コンセプトメイク I				30	1	-	-
コンセプトメイク II				-	-	30	1
コンセプトメイク III				-	-	30	1
ファッションデザイン画 I				30	1	-	-
ファッションデザイン画 II				30	1	-	-
ファッションデザイン画 III				-	-	30	1
ファッションデザイン画 IV				-	-	30	1
服装史 I				30	1	-	-
服装史 III				-	-	30	1
着付 II				30	1	-	-
着付 III				-	-	30	1
ビジュアルマーチャндаイジング I				-	-	30	1
ビジュアルマーチャндаイジング II				-	-	30	1
ファブリケーション I				-	-	15	1
ファブリケーション II				-	-	15	1
フリーゼミナール I				30	1	-	-
フリーゼミナール II				30	1	-	-
フリーゼミナール III				-	-	30	1
フリーゼミナール IV				-	-	30	1
合 計				46	24	795	48
実務経験者授業数計		7単位	7単位	555	24	795	32

ファッションクリエーター科

※実務経験のある教員による授業科目

ファッションクリエイター科(昼間部・2年制)

科目名	時間数	単位数	担当教員	授業内容
ファッションビジネス基礎Ⅰ ファッションビジネス基礎Ⅱ	45	3	新田 裕晃	アパレルメーカー及び小売り業での実務経験のある教員によりファッションビジネス検定3級合格にむけ、ファッション業界に必要な基礎知識を学ぶ。
ロールプレイングⅠ ロールプレイングⅡ	60	4	鈴木 健司	大手アパレルメーカーでの紳士服小売り及びオーダーメイドでの実務経験のある教員によりファッション小売り、接客に必要な知識を学ぶ。

実務経験のある教員などによる授業科目の一覧表

服飾専門課程(昼間部)

学	年	実務経験	別表添付	モ デ リ ス ト コ ー ス き も の コ ー ス											
				1 年		2 年		1 年		2 年					
				年間授業 時数	単位	年間授業 時数	単位	年間授業 時数	単位	年間授業 時数	単位				
授	業	科	目												
						40	1	-	-	40	1	-	-		
						45	1	-	-	45	1	-	-		
						-	-	60	2	-	-	75	2		
						-	-	45	1	-	-	45	1		
						-	-	30	1	-	-	30	1		
						15	1	-	-	15	1	-	-		
						-	-	15	1	-	-	15	1		
						24	1	-	-	24	1	-	-		
						-	-	15	1	-	-	15	1		
						-	-	15	1	-	-	15	1		
						-	-	15	1	-	-	15	1		
						30	2	-	-	30	2	-	-		
						30	2	-	-	30	2	-	-		
						30	2	-	-	30	2	-	-		
						15	1	-	-	-	-	-	-		
						15	1	-	-	15	1	-	-		
						130	6	-	-	-	-	-	-		
						90	4	-	-	-	-	-	-		
						-	-	105	5	-	-	-	-		
				○	★	-	-	270	11	-	-	-	-		
						-	-	30	1	-	-	-	-		
						120	5	-	-	-	-	-	-		
						-	-	75	3	-	-	-	-		
						30	1	-	-	-	-	-	-		
						-	-	45	1	-	-	-	-		
						-	-	30	1	-	-	-	-		
				○	★	-	-	-	-	165	8	-	-		
						-	-	-	-	135	6	-	-		
						-	-	-	-	-	-	150	7		
						-	-	-	-	-	-	180	8		
						30	1	-	-	30	1	-	-		
						-	-	-	-	30	1	-	-		
						-	-	-	-	-	-	30	1		
						-	-	-	-	-	-	30	1		
						-	-	-	-	-	-	30	1		
						-	-	-	-	-	-	30	1		
						30	1	-	-	30	1	-	-		
						30	1	-	-	-	-	-	-		
						30	1	-	-	30	1	-	-		
						30	1	-	-	30	1	-	-		
						-	-	30	1	-	-	30	1		
						-	-	30	1	-	-	30	1		
							33		32		33		32		
						19単位	19単位	475	20	600	23	480	21	570	22

ファッション
テクニカル科

※実務経験のある教員による授業科目

ファッションテクニカル科(昼間部・2年制)

科目名	時間数	単位数	担当教員	授業内容
服飾造形Ⅳ (理論・実習)	270	11	星野 沙耶佳	縫製工場で縫製技術者としての実務経験のある教員により、縫製職に必要な衣装縫製方法、パタンナーに必要なデザインを見ながら製図展開を学ぶ。 (パターン検定3級レベル)
和裁Ⅰ (理論・実習)	165	8	二本柳 恵美子	和裁縫製所にて和裁士として高度な技術と豊富な知識・経験のある教員により、きものについての基本知識全般を学び、素材に適応した縫いを学ぶ。

実務経験のある教員などによる授業科目の一覧表

服飾専門課程(昼間部)

学 年	実務経験	別表添付	1 年	
			年間授業時数	単位
授 業 科 目				
イ ベ ン ト 企 画 III			60	2
ブ ラ ン ド 企 画 II			45	1
オ リ ジ ナ ル プ ラ ン ニ ン グ II			30	1
オ リ ジ ナ ル プ ラ ン ニ ン グ III			30	1
一 般 常 識 V			15	1
一 般 常 識 VI			15	1
ビ ジ ネ ス マ ナ ー II			15	1
フ ァ ブ リ ケ ー シ ョ ン			15	1
服 飾 造 形 (理 論 ・ 実 習) V			105	5
服 飾 造 形 (理 論 ・ 実 習) VI	○	★	126	6
量 産 企 画 実 習 II			75	3
量 産 企 画 実 習 III			75	3
ド レ ー ピ ン グ III			45	1
ド レ ー ピ ン グ IV			30	1
ア パ レ ル C A D III			30	1
服 飾 造 形 (選 択) II			30	1
フ リ ー ゼ ミ ナ ー ル V			30	1
フ リ ー ゼ ミ ナ ー ル VI			30	1
合 計				32
実 務 経 験 者 授 業 数 計	6単位	6単位	531	22

プロテクニカル専攻科

※実務経験のある教員による授業科目

プロテクニカル専攻科(昼間部・1年制)

科目名	時間数	単位数	担当教員	授業内容
服飾造形VI	126	6	星野 沙耶佳	縫製工場で縫製技術者としての実務経験のある教員により、縫製職に必要なドレスの縫製方法、パタンナーに必要なデザインを見ながら製図展開を学ぶ。 (パターン検定2級レベル)